Służewski Dom Kultury w Dzielnicy Mokotów m.st. Warszawy / 02-743 Warszawa, ul. Jana Sebastiana Bacha 15 / tel. 22 843-91-01 / e-mail: sdk@sdk.waw.pl / www.sdk.waw.pl NIP 521-330-83-74 / REGON 015845616

Regulamin konkursu „Rezydencja fotograficzna w SDK”

1. Organizator

Organizatorem programu rezydencyjnego jest **Służewski Dom Kultury w Dzielnicy Mokotów m.st. Warszawy** (dalej: *SDK*), z siedzibą przy ul. J.S. Bacha 15, Warszawa.

Konkurs „Rezydencja fotograficzna w SDK” realizowany jest w ramach projektu **„Fotograficzny Dom Kultury”**, dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego.

2. Czym jest rezydencja fotograficzna w SDK

Celem rezydencji jest stworzenie autorskiego cyklu fotograficznego zrealizowanego w SDK, jego otoczeniu lub zainspirowanego SDK. Efekt końcowy zostanie zaprezentowany publicznie w grudniu 2026 roku w siedzibie SDK.

Rezydent/ka przez sześć miesięcy przygląda się SDK (i/lub jego otoczeniu), tworząc serię fotografii w wybranym stylu: reporterskim, dokumentalnym, artystycznym lub innym.

Zapraszamy zarówno do stworzenia nowej serii, jak i do kontynuacji własnego projektu. SDK pozostaje punktem odniesienia, ale nie oznacza to konieczności fotografowania budynku czy wydarzeń – inspiracja może być swobodna.

3. Kalendarz konkursu

- przyjmowanie zgłoszeń: do **14.06.2026**
- obrady jury: **24.06.2026**
- ogłoszenie wyników: najpóźniej **30.06.2026**
- okres rezydencji: **1.07–15.12.2026**
- publiczny pokaz serii: **20.12.2026**

4. Kto może wziąć udział

Konkurs jest otwarty dla osób dorosłych, które uważają się za amatorów/twórców nieprofesjonalnych, czyli:

- nie utrzymują się z profesjonalnej działalności fotograficznej,
- nie posiadają kierunkowego wykształcenia fotograficznego na poziomie licencjackim lub wyższym.

Dodatkowe zasady:

- Każdy uczestnik może przesłać jedno zgłoszenie.

- Z udziału wykluczeni są pracownicy SDK (w tym instruktorzy na umowach cywilnoprawnych), ich rodziny, jurorzy oraz ich rodziny.

- Konkurs nie jest ograniczony terytorialnie – można przyjechać z dowolnego miejsca w Polsce. Organizator nie pokrywa kosztów transportu ani zakwaterowania.

5. Zgłoszenie

Zgłoszenie składa się z dwóch części:

5.1. Formularz online

W formularzu prosimy o:

- dane osobowe,
- opis koncepcji projektu,
- krótkie streszczenie dotychczasowych działań artystycznych, ● wymagane oświadczenia (RODO, prawa autorskie). Formularz dostępny jest pod adresem: **[link]**.

5.2. Portfolio (wysyłane e-mailem)

Do wyboru:

- portfolio w formacie PDF, lub
- seria 20–30 zdjęć w formacie JPG (maks. 2000 px na dłuższym boku). Materiały należy przesłać na adres: rezydencja@sdk.waw.pl.

5.3 Poprawność zgłoszenia

Poprawność zgłoszenia oceni Organizator. Materiały niezgodne z wymogami formalnymi (brak portfolio lub zdjęć; nieodpowiednio przygotowane zdjęcia; niepoprawna ilość zdjęć, itp) traktowane będą jako nieregulaminowe i odrzucone z procesu konkursowego.

6. Na czym polega rezydencja

W ramach rezydencji powstaje spójna seria 20 fotografii o wyraźnym przekazie. Zdjęcia powinny zostać wykonane między 1 lipca a 15 grudnia 2026 (z wyjątkiem sytuacji, gdy projekt był rozpoczęty wcześniej). Seria zostanie zaprezentowana publicznie podczas spotkania autorskiego w grudniu 2026.

Organizator zastrzega sobie możliwość prezentacji serii w sposób nieograniczony czasowo i terytorialnie, wyłącznie w ramach działań związanych z konkursem i projektem „Fotograficzny Dom Kultury”.

Wynagrodzenie rezydencyjne:

- 10 000 zł brutto, wypłacane w formie honorarium (umowa zlecenia) w czterech częściach.

Dodatkowe korzyści

- bezpłatny wstęp na wydarzenia SDK w okresie rezydencji (po uzgodnieniu z Organizatorem),
- konsultacje merytoryczne z pracownikami SDK,
- organizacja spotkania autorskiego podsumowującego rezydencję.

7. Czego rezydencja nie obejmuje

Organizator nie pokrywa kosztów transportu ani zakwaterowania rezydenta/ki.

8. Jury

1. Oceny nadesłanych zgłoszeń i wyboru laureata/laureatki konkursu dokona powołane przez Organizatora Jury.
2. Jury wybierając laureata/laureatkę konkursu zwracać będzie szczególną uwagę na:
   - spójność i oryginalność koncepcji,
   - potencjał realizacyjny projektu,
   - wrażliwość artystyczną i potencjał twórczy zgłaszającej osoby.
3. Posiedzenie jury odbędzie się w sposób niejawny.
4. Decyzje jury są nieodwołalne.

9**. Umowa**

1. Warunkiem udziału w rezydencji jest podpisanie umowy z SDK, określającej m.in. zakres projektu, zasady wynagrodzenia, kwestie praw autorskich i harmonogram pracy.
2. Odmowa podpisania umowy w wyznaczonym terminie oznacza rezygnację z udziału w rezydencji.

10**. Postanowienia końcowe**

1. Uczestnicy wyrażają zgodę na wykorzystanie materiałów zgłoszonych do naboru w celach promocyjnych rezydencji.
2. Wysłanie zgłoszenia oznacza akceptację niniejszego regulaminu.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie oraz do odwołania rezydencji z przyczyn niezależnych od Organizatora.

W razie pytań: **rezydencja@sdk.waw.pl**