



## **Służewski Dom Kultury w Dzielnicy Mokotów m.st. Warszawy**

ul. J.S. Bacha 15 · tel. (22) 843 91 01 · e-mail: [sdk@sdk.waw.pl](mailto:sdk@sdk.waw.pl) · [www.sdk.waw.pl](http://www.sdk.waw.pl) · [www.fb.com/sluzewskidomkultury](https://www.facebook.com/sluzewskidomkultury)

### **Regulamin Konkursu wokalnego organizowanego przez Służewskim Domu Kultury**

**w ramach „MAM to! Festiwal Młodzi Artyści Mokotowa 2026” / #dźwięk**

**Festiwal MAM to!** – w ramach, którego odbywa się Konkurs wokalny jest wyjątkową szansą dla młodych artystów Mokotowa ze szkół i przedszkoli oraz placówek oświatowych\* (**patrz VII. Słownik/Informacja**) na zaprezentowanie swoich artystycznych talentów, pasji i kreatywności na profesjonalnych scenach dzielnicowych domów kultury.

#### **I. Dzięki Festiwalowi MAM to!:**

- 1. Młodzi artyści, wspierani przez nauczycieli, opiekunów czy rodziców, mają okazję wystąpić na scenie i zostać (d)ocenionymi przez profesjonalne jury.*
- 2. Opiekunowie artystyczni, przedszkola, szkoły i placówki oświatowe mogą inspirować się do nowych, kreatywnych działań oraz podejrzeć, jak wygląda edukacja artystyczna w innych miejscach na Mokotowie.*
- 3. Rodzice i rodziny będą pękać z dumy oglądając swoje dzieci występujące na prawdziwej scenie podczas finałów konkursów czy gali finałowej Festiwalu.*
- 4. Instytucje oświaty i kultury mają szansę pogłębić współpracę na Mokotowie, rozwijając wrażliwość i artystyczne działania dzieci i młodzieży.*
- 5. Wspólnie propagujemy wrażliwość i wiedzę o sztuce literackiej, wizualnej, teatralnej i muzycznej wśród młodego pokolenia.*
- 6. Mokotowskie instytucje kultury promując mokotowskie szkoły i przedszkola działają na rzecz rozwoju edukacji kulturalnej w dzielnicy.*

#### **II. Organizator konkursu wokalnego w ramach MAM to! 2025:**

Służewski Dom Kultury w Dzielnicy Mokotów m. st. Warszawy.

#### **III. Uczestnicy:**

Uczniowie mokotowskich przedszkoli, szkół i placówek oświatowych\* - (**patrz VII. Słownik/Informacja**).

#### IV. Zgłoszenia:

1. Zgłoszenia przyjmujemy **do 10.04.2026 r.** za pośrednictwem formularza elektronicznego, który można znaleźć na: <https://www.sdk.waw.pl> (zakładka Konkursy i festiwale – MAM to!) oraz: <https://www.facebook.com/sluzewskidomkultury> i <https://www.facebook.com/mamtofestiwal>.
2. Wydrukowaną zgodę na przetwarzanie danych podpisaną przez opiekuna artystycznego i rodzica / opiekuna prawnego należy dostarczyć do Służewskiego Domu Kultury najpóźniej w dniu konkursu.

#### V. Zasady:

1. Konkurs jest jednoetapowy. W przypadku dużej ilości zgłoszeń, Organizator dopuszcza możliwość przeprowadzenia konkursu w dodatkowym terminie lub preselekcji w postaci wcześniejszego przestania nagrań video.
2. **Przesłuchania konkursowe** odbędą się w środę, **22 kwietnia 2026 r. w g. 9:00-17:00** w sali widowiskowej **Służewskiego Domu Kultury** w Dzielnicy Mokotów m.st. Warszawy przy u. **J. S. Bacha 15**.
3. Uczestnicy konkursu powinni przygotować dwa utwory (najlepiej jeden spokojny, drugi energiczny) w dowolnym języku (*prosimy, aby przynajmniej jeden utwór był w języku polskim*).
4. Podczas konkursu, uczestnik zaprezentuje jeden wybrany utwór. Fragment drugiego na ewentualną prośbę jurorów.
5. Czas prezentacji jednego uczestnika ustala się maksymalnie na 5 min. (o ew. wydłużeniu / skróceniu prezentacji decyduje Jury).
6. W prezentacji konkursowej może brać udział tylko 1 solista.
7. Konkurs podzielony jest na następujące grupy wiekowe:
  - a. grupa 0 – uczniowie przedszkoli;
  - b. grupa 1. – klasy I-IV szkoły podstawowej;
  - c. grupa 2. – klasy V-VIII szkoły podstawowej;
  - d. grupa 3. – uczniowie szkół ponadpodstawowych;
8. W każdej grupie wiekowej przewiduje się przyznanie odrębnych nagród – I, II i III miejsce. Jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród i wyróżnień.
9. Jury przy ocenie prezentacji uwzględni następujące kryteria:
  - a. umiejętności wokalne;
  - b. interpretacja tekstu literackiego;
  - c. dobór repertuaru;
  - d. muzykalność;
  - e. forma prezentacji scenicznej.
10. Jury zastrzega sobie wyłączne prawo do zmiany kolejności wykonawców w czasie prezentacji konkursowych.
11. Kontakt w sprawach organizacyjnych: Jacek Zieliński – Koordynator Konkursu wokalnego, tel. **(22) 843 91 01, j.zielinski@sdk.waw.pl** w godzinach 10:00-17:00.

12. Wymogiem organizacyjnym udziału w konkursie jest wydanie przez uczestnika (pełnoletniego) lub jego rodzica/opiekuna prawnego zgody na przetwarzanie danych osobowych w celach:

- a. Organizacji działań konkursowych;
- b. Publikacji wyników konkursu na stronie internetowej organizatora, portalu Facebook oraz w publikacjach pokonkursowych.

13. Rolą opiekuna artystycznego uczestnika konkursu jest:

- a. pośredniczenie w kontakcie pomiędzy uczestnikiem, a organizatorem konkursu;
- b. odebranie nagrody w imieniu ewentualnego niepełnoletniego zwycięzcy konkursu;
- c. przekazanie odebranej nagrody uczestnikowi;
- d. pełnoletni uczestnik może przystąpić do konkursu bez opiekuna artystycznego;
- e. opiekunem artystycznym może być nauczyciel lub rodzic / opiekun prawny;

## VI. Dodatkowe informacje:

1. Możliwy jest występ z akompaniатorem (organizator zapewnia sprzęt nagłaśniający, pianino cyfrowe Roland HP 101e-Rw).
2. Jeśli wykonawca używa podkładu muzycznego, **do dnia 12 kwietnia 2026 r.** powinien przygotować pliki .mp3 lub .WAV w jak najlepszej jakości, a następnie skontaktować się z koordynatorem konkursu: [j.zielinski@sdk.waw.pl](mailto:j.zielinski@sdk.waw.pl) w celu przesłania plików (wetransfer.com lub dysk google) (*staramy się unikać dostarczania podkładów na ostatnią chwilę / w dniu konkursu*).
3. Prosimy Uczestników konkursu o zgłoszenie swojej obecności w punkcie informacyjnym najpóźniej 30 minut przed planowaną prezentacją.
4. Po zakończeniu przesłuchań konkursowych w każdej kategorii wiekowej nastąpi przerwa na obrady Jury i ogłoszenie werdyktu.
5. O dokładnej godzinie przesłuchań uczestnicy zostaną powiadomieni e-mailem.
6. Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy za udział w konkursie. Laureaci pierwszych trzech miejsc w każdej kategorii wiekowej otrzymają nagrody oraz statuetki. Laureaci pierwszych miejsc otrzymają zaproszenie na występ podczas gali finałowej, która odbędzie się 14.05.2026 r. o g. 11:00 w DK KADR. Organizator prześle dane kontaktowe laureatów koordynatorowi gali.

## VII. Słownik/Informacja:

- \* W rozumieniu niniejszego regulaminu szkołą jest - szkoła publiczna, szkoła niepubliczna, szkoła prywatna, szkoła społeczna - mająca swoją siedzibę na terenie dzielnicy Mokotów.
- \* W rozumieniu niniejszego regulaminu szkołą nie są: instytucje kultury, organizacje pozarządowe, przedsiębiorstwa, przedszkola oraz szkoły artystyczne prywatne i publiczne.
- \* Placówka Oświatowa - są to: Ognisko Pracy Pozaszkolnej oraz Ogród Jordanowski (z wyłączeniem Młodzieżowego Domu Kultury, który jest współorganizatorem festiwalu MAM to!).
- \* Dopuszczamy udział uczniów Edukacji domowej (po złożeniu oświadczenia o zamieszkanu w Dzielnicy Mokotów).

